

قصص

عن

قصة

اثنين x واحد

سلسلة

٣٩

حيلة أم



الناشر

مكتبة مصر

مكتبة مصر العامة

شارع كامل صدق، القاهرة

٥٩٠٨٩٤٠ ت

قصص ورسوم / نجلاء نلوقى

ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : عال - فكر - بصوت

(١) كَانَ مِنْ عَادَةِ عَادِلٍ إِذَا تَحَدَّثَ أَنْ يَتَحَدَّثَ بِصَوْتٍ

وَإِذَا لَا يُفَكِّرُ فِي صَمْتٍ .. بَلْ إِنَّهُ تَعَوَّدَ التَّفَكِيرُ مُعَبَّرًا عَنْ

أَفْكَارَهُ عال





ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : يفكر - المشاكل - الذهاب

(٢) وَكَانَ ذَلِكَ يَجْلِبُ لَهُ الْكَثِيرَ مِنْ وَآخِرُ هَذِهِ الْمَشَاكِلُ

حَدَّثَتْ لَهُ حِينَ كَانَ فِي سَبَبٍ يَمْنَعُهُ مِنْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ غَدًا.

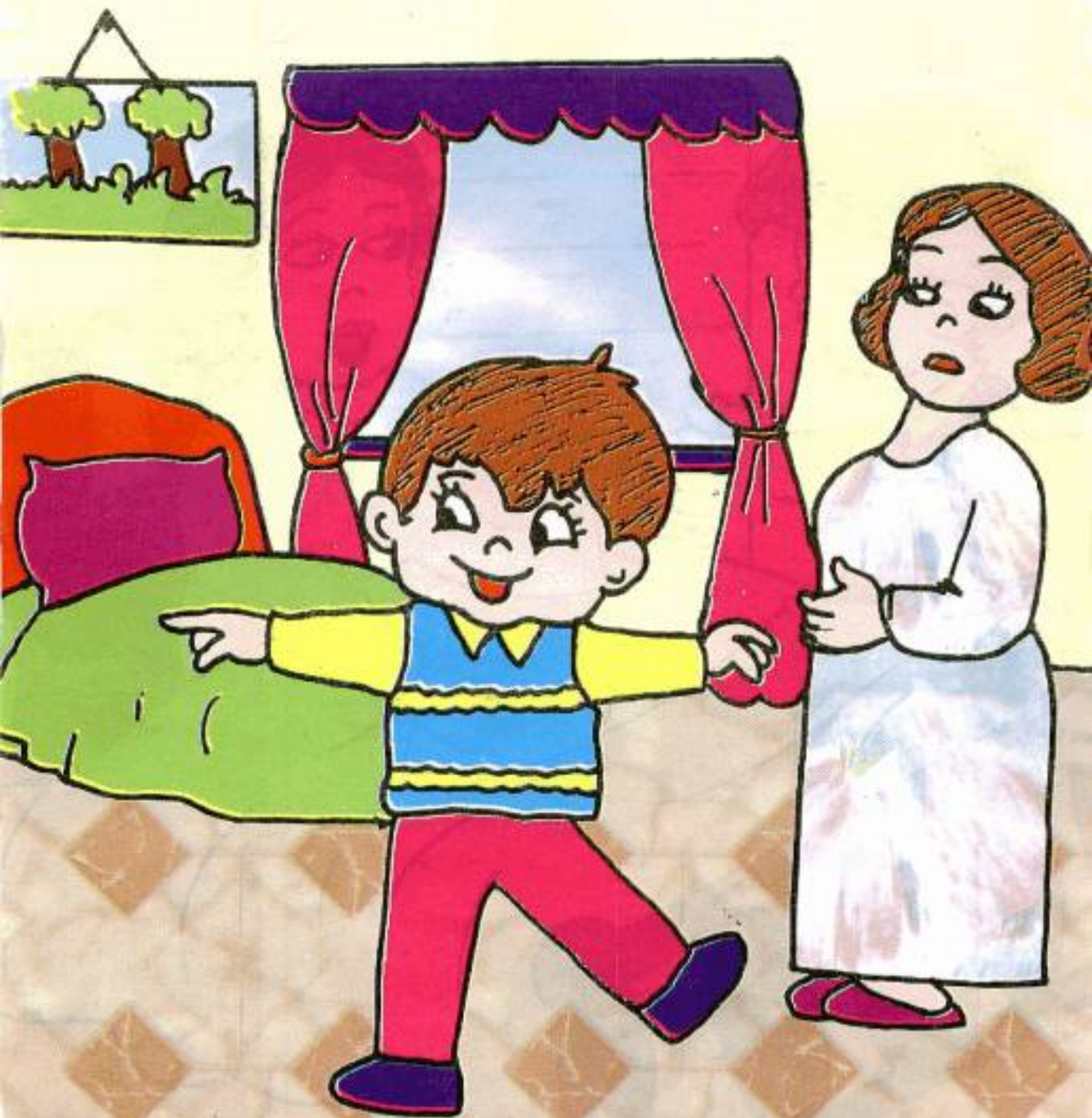
ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : أمي - شديد

(٣) فَقَالَ عَادِل : فِي الصَّبَاحِ سَادَّعَى الْمَرُضَ ، وَأَخْبَرَ

يَا صَابَتِي بِمَغْصُ



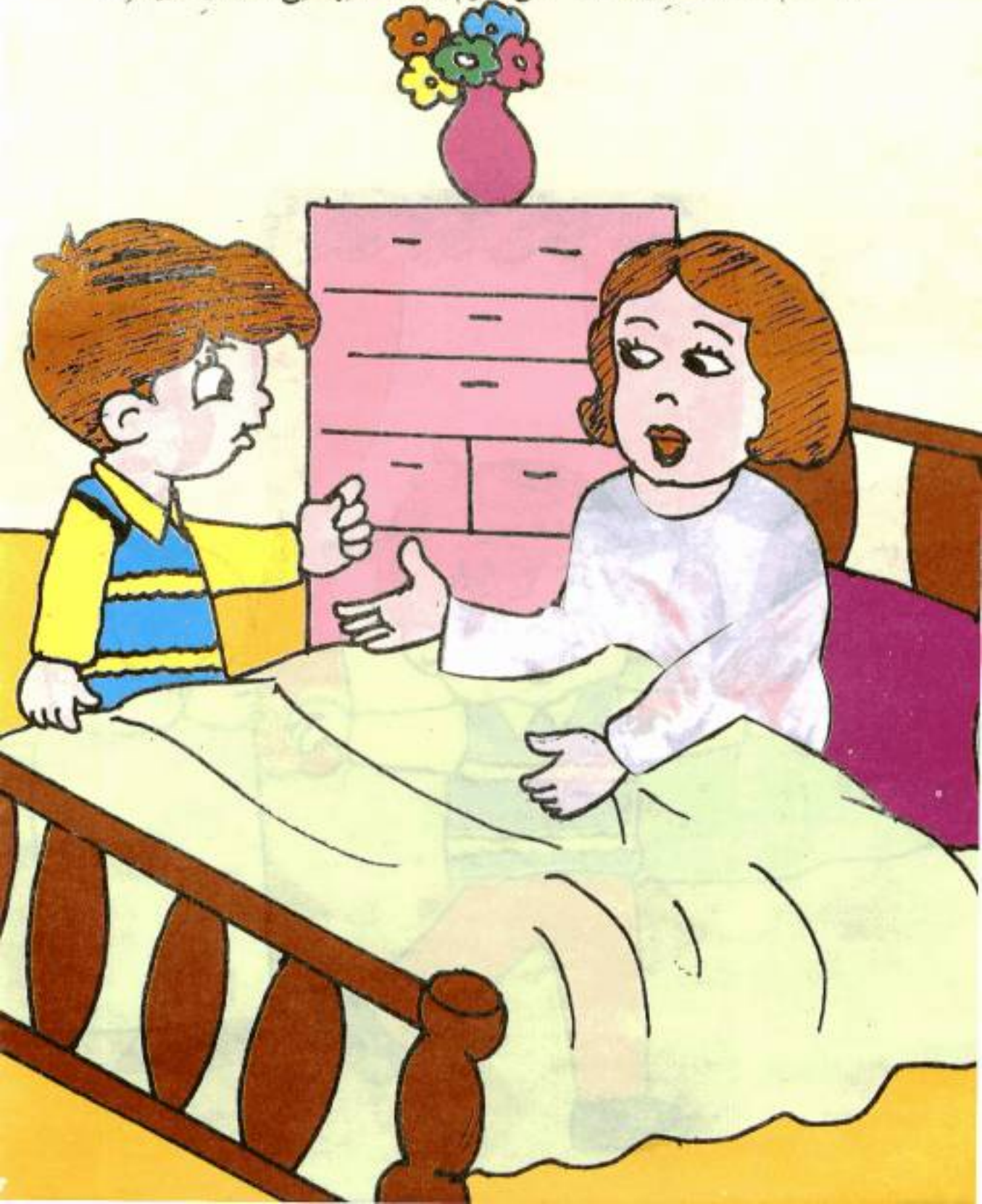
ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : يعرف - ساجس - الحجرة
(٤) ثُمَّ قَالَ لِنَفْسِهِ : وَعِنْدَمَا يَذْهَبُ أَبِي وَأُمِّي لِلْعَمَلِ
فِي الْبَيْتِ وَخَدِي لِأَلْعَبُ . وَلَمْ يَكُنْ أَنَّ أُمَّهُ تَسْمَعُ كَلَامَهُ
وَهُوَ يُفَكِّرُ ، وَانْسَحَبَتْ مِنْ فِي هُدُوءٍ .



ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : المدرسة - أمه - مريضة

(٥) فَكَّرَتْ فِي حِيلَةٍ، فَأَخْبَرَتْ عَادِلَ أَنَّهَا وَطَلَبَتْ

مِنْهُ عَدَمَ الذَّهَابِ إِلَى حَتَّى يَقُومَ بِمُسَاعَدَتِهَا فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ .



ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : المدرسة - الغياب - أمي
(٦) اعتذر لها عادل ، وأخبرها أن غداً يوم هام في
ولا يستطيع تعجب عادل وقال لنفسه ضاحكاً : لقد
سبقني وادّعت المرض حتى لا تذهب للعمل .



